

# МЕРОПРИЯТИЕ ДНЯ

**10.09**

Вторник

Официальное открытие выставки Interlight Russia | Intelligent building Russia

📍 Павильон 3, стенд 3А01  
🕒 12<sup>00</sup> – 13<sup>00</sup>

Международная научно-техническая конференция по применению светодиодных фитооблучателей

📍 КОНГРЕСС-ЦЕНТР Зал «СТЕКЛЯННЫЙ КУПОЛ»  
🕒 10<sup>00</sup> – 18<sup>00</sup>

**11.09**

Среда

LED FORUM

📍 Павильон «ФОРУМ» Зал «ЮЖНЫЙ»  
🕒 10<sup>00</sup> – 18<sup>00</sup>

**12.09**

Четверг

Intersec forum Russia

📍 Павильон 3, стенд 3А01  
🕒 10<sup>30</sup> – 17<sup>00</sup>

Форум РАЭК

📍 Павильон «Форум» Зал «ЮЖНЫЙ»  
🕒 10<sup>00</sup> – 18<sup>00</sup>

Церемония награждения конкурса «Российский светодизайн»

📍 Павильон 7, стенд 75В100  
🕒 17<sup>00</sup> – 18<sup>00</sup>

**13.09**

Пятница

Церемония награждения «Плагфест. Выбор интеграторов»

📍 Павильон 3, стенд 3А01  
🕒 13<sup>00</sup> – 14<sup>00</sup>

**Interlight**  
Design Academy

**Электро-техническая Академия**

Павильон 7, стенд 75В100

Павильон 3, стенд 3А01

10 сентября

12 <sup>00</sup> – 13 <sup>00</sup>	Тенденции проектирования комфортного освещения городской среды Олег Юрченко, урбанист, преподаватель LiDS Lighting Design School
13 <sup>00</sup> – 14 <sup>00</sup>	Применение интерактивных технологий в праздничном освещении и оформлении городов ГК Мегаполис
14 <sup>00</sup> – 15 <sup>00</sup>	Освещение общественных пространств Paolo Data Blin, креативный директор, 997a
15 <sup>00</sup> – 15 <sup>30</sup>	Трансформация проекта Павел Дружинин, консультант по светотехническим проектам, Delta Light
15 <sup>30</sup> – 16 <sup>00</sup>	
16 <sup>00</sup> – 17 <sup>00</sup>	Особенности применения искусственного интеллекта (ИИ) в освещении городов и общественных пространств Анна Кулик, архитектор, Scott Brownrigg, сооснователь, MOBO Architects
17 <sup>00</sup> – 18 <sup>00</sup>	Дизайн декоративного освещения в рамках российского рынка. Особенности, подводные камни, процесс дизайна Полина Артамонова, главный дизайнер, Favourite

<b>ОФИЦИАЛЬНОЕ ОТКРЫТИЕ ВЫСТАВКИ INTERLIGHT RUSSIA INTELLIGENT BUILDING RUSSIA 2019</b>	
Умный дом для бизнеса Константин Секундант, генеральный директор, ThinKNX	
Основы автоматизации зданий. Из чего состоит умный дом? Дарья Макурова, Intelliger	
Автоматизируем склады высотой до 30 м и морозильные склады Виктор Вербовский, руководитель проектов, Intelar	
Энергоэффективная школа. Готовое решение по автоматизации системы освещения Виктор Вербовский, руководитель проектов, Intelar	
Как правильно проводить процедуру сертификации освещения и электротехнической продукции. Даниил Пухляк, эксперт в области сертификации продукции	

**МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ СВЕТОДИОДНЫХ ФИТООБЛУЧАТЕЛЕЙ**  
🕒 10<sup>00</sup> – 18<sup>00</sup> 📍 КОНГРЕСС-ЦЕНТР Зал «Стеклоанный купол»

11 сентября

10 <sup>00</sup> – 11 <sup>00</sup>	Световые акценты презентации. Синхронизация слайдов PowerPoint/Keynote со световыми сценариями Иван Архалов, CMYART
11 <sup>00</sup> – 12 <sup>00</sup>	Как светодизайн поднимает качество городской среды и улучшает жизнь людей? Юлия Жаркова, директор бюро светодизайна КУЛЬТУРА СВЕТА
12 <sup>00</sup> – 13 <sup>00</sup>	Дети в свете Анастасия Приходько, кандидат архитектуры, автор образовательного проекта «Лаборатория Света»
13 <sup>00</sup> – 14 <sup>00</sup>	Тренды в дизайне освещения 2019–2020 Константин Цепелев, руководитель и основатель BRIGHT BUR0
14 <sup>00</sup> – 15 <sup>00</sup>	Архитектурное экстерьерное освещение: технологии Unreal Engine Антон Ключкин, генеральный директор, co-founder, Simplex-Noise
15 <sup>00</sup> – 16 <sup>00</sup>	Эволюция света. Башня Эволюция. Gabriele Perrini, региональный директор в Северной и Восточной Европе, iGuzzini
16 <sup>00</sup> – 17 <sup>00</sup>	Роль светодизайна в формировании привлекательного образа коммерческой недвижимости Сергей Сизый, член международного союза светодизайнеров IALD, основатель и креативный директор LiDS
17 <sup>00</sup> – 18 <sup>00</sup>	Эмоциональный дизайн Малика Нови, дизайнер продуктов и интерьера, участник Prisma Project

10 <sup>00</sup> – 11 <sup>00</sup>	LED FORUM 🕒 10 <sup>00</sup> – 18 <sup>00</sup> 📍 Павильон «ФОРУМ» Зал «Южный»
11 <sup>00</sup> – 12 <sup>00</sup>	ABP ONI® – преимущества и порядок настройки Андрей Щуров, ГК IEK
12 <sup>00</sup> – 13 <sup>00</sup>	Управление освещением по протоколу DALI Андрей Логвин, специалист по техническому обучению, ГК IEK
13 <sup>00</sup> – 14 <sup>00</sup>	Монтаж электрического щита для частного дома Андрей Логвин, специалист по техническому обучению, ГК IEK
14 <sup>00</sup> – 15 <sup>00</sup>	Освещение рабочего места. Нормативы, ошибки, кейсы и мировой опыт Анжелика Корнеева, зам. генерального директора, CSVT
15 <sup>00</sup> – 16 <sup>00</sup>	Как производителю эффективно работать с дизайнерами? Нина Лопатина, директор по связям с общественностью, Союз дизайнеров и архитекторов
16 <sup>00</sup> – 17 <sup>00</sup>	Тренды автоматизации зданий Дарья Макурова, Intelliger
17 <sup>00</sup> – 18 <sup>00</sup>	Открытый диалог. Как сделать сложную систему управления удобной? Александр Сахаров, директор, ООО «Компьютерный Мастер»

12 сентября

10 <sup>00</sup> – 11 <sup>00</sup>	Типовые ошибки в работе с освещением, или Как не надо выбирать светильники Константин Цепелев, руководитель и основатель BRIGHT BUR0
11 <sup>00</sup> – 12 <sup>00</sup>	Свет в современном стиле: new art-deco Марина Бордос, арт-директор, Garda Decor
12 <sup>00</sup> – 13 <sup>00</sup>	Фотошоп, диалюкс или мок ап? Анастасия Приходько, кандидат архитектуры, автор образовательного проекта «Лаборатория Света»
13 <sup>00</sup> – 15 <sup>00</sup>	Современные приемы и минималистичные инструменты функционального освещения ландшафта, фасада и интерьера Роман Мильштейн, ERCO
15 <sup>00</sup> – 16 <sup>00</sup>	Выбор Света. От дизайнеров до конечного потребителя Алексей Данилин, ведущий дизайнер Mauponi (отдела дизайна продукта)
16 <sup>00</sup> – 17 <sup>00</sup>	Концепция освещения Гран-Плас, Брюссель Isabelle Corten, Radianc35, LUCI
17 <sup>00</sup> – 18 <sup>00</sup>	<b>ЦЕРЕМОНИЯ НАГРАЖДЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА «РОССИЙСКИЙ СВЕТОДИЗАЙН»</b>

<b>intersec forum RUSSIA</b> 🕒 10 <sup>30</sup> – 17 <sup>00</sup> 📍 Павильон 3 Стенд 3А01	
<b>Форум РАЭК</b> 🕒 10 <sup>00</sup> – 18 <sup>00</sup> 📍 Павильон «ФОРУМ» Зал «Южный»	

13 сентября

10 <sup>00</sup> – 11 <sup>00</sup>	Анализ данных для успешного проекта освещения Наталья Маркевич, светодизайнер, куратор курса «Световой дизайн» в Московской архитектурной школе МАРШ
11 <sup>00</sup> – 12 <sup>00</sup>	О свете, темноте и смысле. К новой парадигме городского освещения Юрий Медведев, светодизайнер, сооснователь и партнер группы «Иллюминатор» и компании «Роллинг Ледз», преподаватель модуля «Освещение общественных пространств» курса «Световой дизайн» МАРШ
12 <sup>00</sup> – 13 <sup>00</sup>	
13 <sup>00</sup> – 14 <sup>00</sup>	Программное обеспечение MADRIX – эффективное управление пискельным светом в архитектурных проектах Christian Hertel, сооснователь компании Inoage GmbH; Sebastian Wissmann, сооснователь компании Inoage GmbH и руководитель департамента разработок; Василий Куткин, бренд-менеджер торговой марки MADRIX компании «Имлайт»
14 <sup>00</sup> – 15 <sup>00</sup>	«Вариативность простоты», как мировая тенденция трансформации современного образа жизни Анна Халина, директор по продукту, Ника; Евгений Суханов, директор по маркетингу, Ника

Гибридные системы управления освещением, с возможностью проводного и беспроводного объединения линий DALI в одну систему с API для подключения к облачным сервисам мониторинга и управления Дмитрий Сасс, CEO, Embedded Systems Russia	
Современные тренды зональной автоматизации зданий и электромонтажа объектов коммерческой недвижимости Михаил Попов, руководитель отдела развития; Игорь Пенкин, бренд-менеджер, Wieland Electric RUS	
<b>ЦЕРЕМОНИЯ НАГРАЖДЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ В СПЕЦИАЛЬНОЙ НОМИНАЦИИ «ПЛАГФЕСТ – ВЫБОР ИНТЕГРАТОРОВ 2019»</b> Организаторы: KNX-User Club России, СНГ и Балтии, НИУ МГСУ (Лаборатория «Умный город»), Мессе Франкфурт PУС	